



BENEDETTO CROCE
ESPAÑA EN LA VIDA ITALIANA
DEL RENACIMIENTO

Prólogo de Antonio Prieto



RENACIMIENTO

Es siempre enriquecedor para cualquier país atender lo que otros países dicen de uno, es un modo de completar la visión de la historia y la cultura y es casi un paso imprescindible para conocerse, pues como reza el dicho popular, «desde dentro del bosque no se ve el bosque». Por eso es interesante acercarse a los intelectuales que nos miran desde fuera, y en este caso, contar con la mirada de un gran intelectual como Croce es todo un privilegio. Él nos ofrece en este libro un completo estudio de las influencias entre España e Italia en los días del Renacimiento. El manejo de una inmensa documentación, a la que hoy no es fácil acceder, la agudeza y el ingenio del autor, su oportuna ironía y su estilo sutil y ameno hacen que este nuevo volumen de la Biblioteca Histórica adquiera un valor incalculable.



BENEDETTO CROCE (1866-1952) es una de las personalidades más grandes e influyentes de la cultura europea de su tiempo. Admirado y respetado por todos. Su intensa labor como estudioso estuvo dirigida a todos los campos del saber cultural, dejando un legado interesantísimo de obras filosóficas, políticas, literarias, o históricas. Esta vasta obra intelectual le ha llevado a ser considerado uno de los escritores europeos más prestigiosos de toda la cultura del siglo XX.



ESPAÑA EN LA VIDA ITALIANA DEL RENACIMIENTO

